

Paper: Urdu Literature (100 Marks)

25

۱۔ اردو ادب کا مطالعہ

- i۔ اردو زبان و ادب کی اسلامی شناخت
- ii۔ بیسویں صدی کی ادبی تحریکیں
- iii۔ پاکستانی ادب کی اصطلاح، تشکیل و روایت اور ارتقاء

۲۔ شعری ادب کا تنقیدی مطالعہ

15

الف۔ دور قدیم

- i۔ میر (غزل - انتخاب میر مولوی عبدالحق)
- ii۔ غالب (دیوان غالب)
- iii۔ حالی (مسدس)
- iv۔ اقبال (طلوع اسلام، خضر راہ، مسجد قرطبہ)

10

ب۔ دور جدید

- i۔ فیض (غزل - دست صبا)
- ii۔ راشد (نظم - ایران میں اجنبی)
- iii۔ مجید امجد (نظم - شب رنیت)
- iv۔ ناصر کاظمی (غزل - برگ نے)

۳۔ نثری ادب کا تنقیدی مطالعہ

10

الف۔ غیر افسانوی نثر

- i۔ شبلی (سیرت النبی ﷺ، جلد اول)
- ii۔ مولوی عبدالحق (خاکے، چند ہم عصر)

15

ب۔ افسانوی نثر

- i۔ منٹو (افسانے، منٹو کے تیس افسانے، مرتب ڈاکٹر انوار احمد، ڈاکٹر اے بی اشرف)
- ii۔ احمد ندیم تاشمی (افسانے، کپاس کا پھول)
- iii۔ مشتاق احمد یوسفی (طنز و مزاح، آب گم)

10

۴۔ تخیلیں

15

۵۔ مضمون

مجوزہ کتب برائے مطالعہ

ڈاکٹر وزیر آغا	۱۔ تنقید اور جدید اردو تنقید
ڈاکٹر انور سدید	۲۔ اردو ادب کی تحریکیں
شیخ محمد اکرام	۳۔ آب کوثر
شیخ محمد اکرام	۴۔ روڈ کوثر
شیخ محمد اکرام	۵۔ مون کوثر
ڈاکٹر روبینہ شہناز	۶۔ اردو تنقید میں پاکستانی تصور قومیت
مرتبین: ڈاکٹر فریح الدین ہاشمی،	۷۔ قباہیات کے سوسال
ڈاکٹر سہیل عمر، ڈاکٹر وحید عشرت	
ترتیب نو: ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا	۸۔ تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند
مرتب: ڈاکٹر نواز شعلی	۹۔ اردو ادب کے پچاس سال

Papers AC